

班級：P.5 姓名：_____ () 日期： 月 日 成績：

五下一冊

第三課 《草船借箭——滿載而歸》

細心閱讀課文，然後根據課文內容回答問題。

- 文中首四段，作者主要運用哪種手法刻劃諸葛亮和周瑜？
 - A. 外貌描寫
 - B. 語言描寫
 - C. 行為描寫
 - D. 心理描寫
- 下列哪一項不是魯肅為諸葛亮「草船借箭」所做的事情？
 - A. 借出船隻給諸葛亮。
 - B. 用布把每艘船遮蓋。
 - C. 在船的兩側擺放稻草人。
 - D. 把二十艘船隻用繩索連起來。
- 下列哪一項不是草船借箭計劃要在濃霧下進行的原因？
 - A. 可以乘機偷襲曹軍
 - B. 可以令曹軍分不清虛實
 - C. 可以令曹軍不敢輕易出兵迎戰
 - D. 可以令曹軍看不清在船上的是稻草人
- 諸葛亮有甚麼過人之處，所以能在三天內成功取得十多萬枝箭給周瑜？

諸葛亮精通天文，能預知大霧在自己答應周瑜造箭的第三天出現，誘使曹操放箭；他又熟悉軍事策略，瞭解敵軍在不清楚敵情下，不會輕易出兵，只會放箭防衛。

- 作者怎樣借助周瑜去刻劃諸葛亮才智過人的形象？

在文章開頭，作者描寫周瑜嫉妒諸葛亮才智過人，於是留難諸葛亮。結果諸葛亮憑着神機妙算，解決了難題，使周瑜自歎不如，從而刻劃了諸葛亮才智過人的形象。